

Asociación Aragonesa de Sociología: **Sociología y Creatividad**

Viernes 23 y Sábado 24 de Enero de 2015

Centro Joaquín Roncal
(C/ San Braulio, 5-7, Zaragoza)

Sesiones abiertas hasta completar el aforo

Desde que en 1690 el aragonés Baltasar Gracián se atreviera a hablar del arte como una segunda creación que completa, embellece e incluso supera a la naturaleza, la creatividad comenzó a ocupar el primer plano del escenario y desde entonces su protagonismo no ha cesado de aumentar. Primero, de la mano del arte, que se expandió rápidamente desde su núcleo de actividades originales para pasar a abarcar la fotografía, el cine, el jazz y desde los 70 prácticamente cualquier cosa. Después, la creatividad ha desembarcado en otros campos y ha entrado en los debates sobre las clases sociales, la ciudad, la industria y la educación entre otros asuntos. Pero es que, además, hoy forma parte del núcleo duro de la reflexión económica, sociológica, psicológica e incluso política. Estamos pues ante una noción estrella que absorbe una gran cantidad de esfuerzo intelectual.

Con estas Jornadas sobre "Sociología y Creatividad" la *Asociación Aragonesa de Sociología* pretende proyectar una mirada compleja sobre un asunto tan novedoso en nuestra disciplina como poliédrico. Para ello contaremos con la presencia de un amplio y variado abanico de expertos.

Viernes 23 de Enero

16 h.

Presentación

16:15 h.

Iñaki Martínez de Albéniz (Universidad del País Vasco): "Artefactos identitarios: la identidad como arte aplicado".

17:00 h.

Joaquim Rius-Ulldemolins (Universidad de Valencia) y **Arturo Rubio** (Universidad Nebrija): "Políticas de fomento de la creatividad: entre la instrumentalización emprendedora, la búsqueda de valor público y la innovación de las prácticas culturales".

17:45 h.

Descanso

18:30 h.

Ignasi Brunet (Universidad Rovira i Virgili): "Innovación y sociedad. Hacia una sociología de la innovación".

19:15 h.

José Ángel Bergua (Universidad de Zaragoza): "Clases creativas. La imposible relación entre la creatividad y el orden instituido".

www.aragonsociologia.org
aas@aragonsociologia.org



@AAragonesaSoc #SociologiaycreatividadAAS



Asociación Aragonesa de Sociología

Sábado 24 de enero

10:00 h.

Juan Antonio Roche (Universidad de Alicante): "Bases mítico-filosóficas para una definición sociológica del concepto de creatividad".

10:45 h.

Celso Sánchez (Universidad Pública de Navarra): "Paradojas y perversiones de la creatividad".

11:30 h.

Descanso

11:45 h.

Josetxo Beriáin (Universidad Pública de Navarra): "Creatividad social y teoría sociológica".

12:30 h.

Enrique Carretero (Universidad de Santiago): "La efervescencia de microsociabilidades en la cultura actual. La creatividad en escena".

13:15 h.

Conclusiones y propuestas

Comité organizador

José Ángel Bergua, David Pac, Juan Miguel Báez y
Cecilia Serrano

Organiza



Colabora

